

# 松田大晃

EXHIBITION

2007.9.4 (TUE) - 9.17 (MON)

奈良県立図書情報館 2Fメインエントランスホール

開館時間 : 9時 ~ 20時

休館日 : 毎週月曜日

※ 9月17日(月)は開館いたします。

入場無料



墨絵から油絵へ。  
古都と南の島がやさしく溶け合う  
スローアートの軌跡。

芸術の道を歩む決心をして18年。

奈良で初めて個展を開いてから、16年が経ちました。

その間、光の道もあり、闇の道もあり...

その都度、へこたれている僕を、周りの人が励まし、助けてくれました。

そんな弱虫な絵描きでも、これまでを振り返れば、

「少しは仕事をしたかな」と、思える部分もあったりします。

この展覧会では、テンポの速い現代社会の中、

のろまで、不器用な絵描きが、

いろんな人たちに支えられながら、何とか生きてきた16年を

絵、詩、オブジェで表現しています。

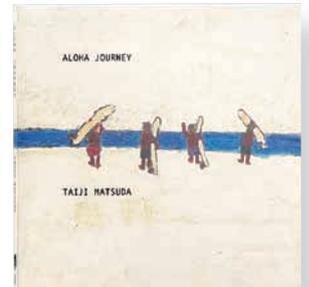
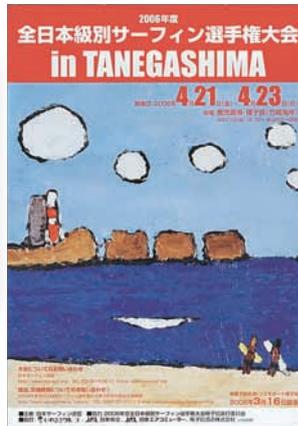
いろんな作品を、その時々的心象も交えながら

お見せできれば、と考えています。

# 松田大児

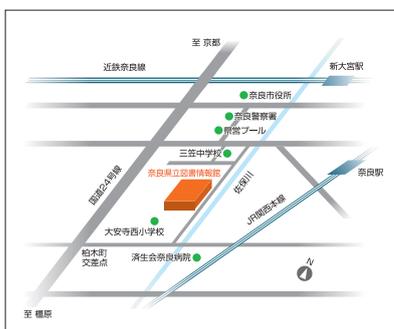
- 1957 蚊帳工場の長男として奈良市で生まれる。
- 1975 サーフィン始める。
- 1987 俳句を始める。
- 1991 家族で種子島に移住する。
- 1992 国際奈良学セミナーハウスにて初めての個展を開催、以後国内各地で墨彩画展を行う。
- 1997 読売奈良ライフの表紙画を1年間描く。
- 2000 全日本級別サーフィン大会のポスターを油絵で描く。
- 2003 心齋橋アセスにて、初めて油絵と詩の作品展をする。
- 2004 大伸社発行の画詩集「アロハジャーニー」が樫出版社から発売される。
- 2005 一般投票により、キリンビール「もうすぐ奈良平城京遷都1300年」記念缶のデザインに選ばれる。
- 2006 パタゴニアから大児Tシャツが世界発売される。

絵は独学である。



## 協力

なら燈花会の会 / 平城遷都祭実行委員会 / 南種子町 / 南種子町商工会青年部 / パタゴニア / キリンビール株式会社奈良統括支社 / 株式会社読売奈良ライフ / 樫出版社 / ブエノブックス / 大伸社



### 【公共交通機関利用の場合】

- JR奈良駅奈良交通バス停(10番のりば)から県立図書館行き(22系統)に乗り、終点。所用時間は15分程度です。
- 近鉄奈良駅奈良交通バス停(8番のりば)から県立図書館行き(22系統)に乗り、終点。所用時間は20分程度です。
- 近鉄新大宮駅前南口エヌシーバス停から四条大路南町行き(8系統)に乗り、県立図書館西口下車、徒歩5分。所用時間は15分程度です。

### 【自家用車をご利用の場合】

- 国道24号線の柏木町交差点を東に折れ、1つ目の信号を左折。約700メートル先の左手側です。
- 普通車約300台の駐車スペースあり。
- 1時間までは無料で、それ以降は1時間毎に100円です。

**奈良県立図書館情報館**

お問い合わせ 奈良県立図書館情報館 〒630-8135 奈良市大安寺西1丁目1000番地  
0742-34-2111(代表) <http://www.library.pref.nara.jp>