

# 日本とドイツの 美しい本2006

「第41回記念造本装幀コンクール展」と  
「ドイツの最も美しい本2006」

2008年  
2月13日(水)～  
3月9日(日)

奈良県立図書館  
3階ブリッジ

- ◎ 開館時間：9時～20時
- ◎ 休館日：毎週月曜日、2月29日
- ◎ 入場無料

主催：奈良県立図書館

協力：凸版印刷株式会社 印刷博物館  
京都ドイツ文化センター  
社団法人日本印刷産業連合会  
社団法人日本書籍出版協会

後援：ドイツ連邦共和国総領事館

お問い合わせ：奈良県立図書館  
〒630-8135  
奈良市大安寺西1丁目1000番地  
TEL 0742-34-2111 (代表)  
FAX 0742-34-2777  
<http://www.library.pref.nara.jp>  
[info@library.pref.nara.jp](mailto:info@library.pref.nara.jp)





# 日本とドイツの美しい本2006

「第41回記念造本装幀コンクール展」と「ドイツの最も美しい本2006」

日本とドイツ、それぞれの国で開催された美しい本を選ぶコンクールの入選図書を紹介します。

厳しい審査で定評のある、ドイツ・エディトリアル財団により、その年度の最新刊本から選ばれる「ドイツの最も美しい本」。タイポグラフィ、グラフィック、組版、用紙、印刷、製本など、可能な選択肢より厳選し、最も効果的な方法で作り出された2006年度の応募図書943点の中から選ばれた60点をご紹介します。

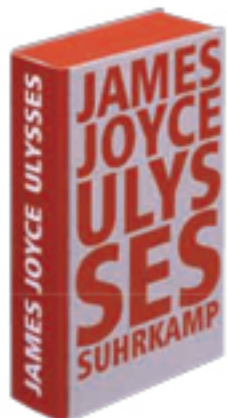
日本で行われている「造本装幀コンクール」は、「より美しく、より良い本づくり」を目指すもので、今年で41回目を迎えました。本展示では、363点の応募図書の中から、組版、色、レイアウト、ジャケットの美しさや機能性、材料、印刷、製本の観点から選び出された29点をご紹介します。

厳しい審査で選ばれた日本とドイツの美しい本を、実際にお手にとり、見比べ、そしてその美しさを味わってください。

## Die schönsten deutschen Bücher 2006



ドイツ・エディトリアルデザイン財団賞 第2位  
●文学一般部門  
著者：Stanislaw Lem  
タイトル：Der Schnupfen (鼻風邪)  
発行：Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main/Wien/Zürich  
製本様式：上製本、クロス装、ジャケット付き  
印刷方法：オフセット



世界で最も美しい本コンクール 銅賞  
●文庫本部門  
著者：James Joyce  
タイトル：Ulysses (ユリシース)  
発行：Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main  
製本様式：上製本、厚紙表紙、アジロ綴じ  
印刷方法：オフセット



●児童書・青少年向け図書部門 推薦図書  
著者：Peter Maiwald  
タイトル：Die Mammutmaus sieht wie ein Mammut aus (マンモスネズミはマンモスみたい)  
発行：Carl Hanser Verlag, München  
製本様式：上製本、厚紙綴じ表紙、アジロ綴じ  
印刷方法：オフセット



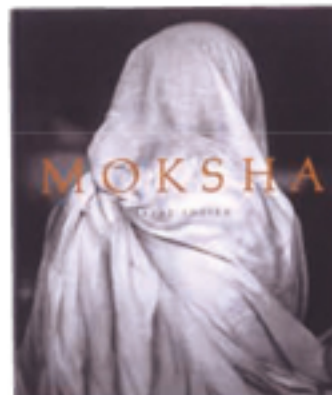
ドイツ・エディトリアルデザイン財団賞 第1位  
●ノンフィクション・実用書部門  
著者：Elisabeth von Dücker/Museum der Arbeit  
タイトル：Sexarbeit (性労働)  
発行：Edition Temmen, Bremen  
製本様式：上製本  
印刷方法：オフセット



●児童書・青少年向け図書部門  
著者：Johann Wolfgang von Goethe  
タイトル：Der Zauberlehrling (魔法使いの弟子)  
発行：Kindermann Verlag, Berlin  
製本様式：上製本、綴じ表紙  
印刷方法：オフセット



●ノンフィクション・実用書部門  
著者：Louisa Hutton, Matthias Sauerbruch  
タイトル：Sauerbruch Hutton Archive (ザウワールプッフ・フートン資料館)  
発行：Lars Müller Publishers, Baden(Schweiz)  
製本様式：上製本  
印刷方法：オフセット



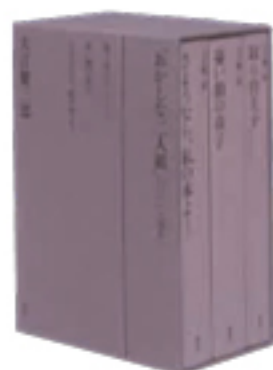
ドイツ・エディトリアルデザイン財団賞 第3位  
●美術書・写真集・展覧会カタログ部門  
著者：Fazal Sheikh  
タイトル：Moksha (モクシャ)  
発行：Steidl Verlag, Göttingen  
製本様式：上製本、クロス装、ジャケット付き  
印刷方法：オフセット



●美術書・写真集・展覧会カタログ部門  
著者：François-Marie Banier  
タイトル：Perdre la tête (先頭に立つ)  
発行：Steidl Verlag, Göttingen  
製本様式：上製本  
印刷方法：オフセット



若いブックデザイナーのための奨励賞  
●特殊な本、実験的な本部門  
著者：Judith Drews  
タイトル：Emil (エミール)  
発行：Eigenverlag Judith Drews, Berlin  
製本様式：上製本  
印刷方法：シルクスクリーン



文部科学大臣賞  
著者：大江健三郎  
タイトル：おかしな二人組 (スッド・カップル) 三部作  
発行：講談社



経済産業大臣賞  
著者：堀田正敦 編著：鈴木道男  
タイトル：江戸鳥類大図鑑  
発行：平凡社



東京都知事賞  
著者：ルイス・キャロル  
画：ヤン・シュヴァンクマイエル  
タイトル：不思議の国のアリス 鏡の国のアリス  
発行：エスクァイアマガジンジャパン

## Japan Book Design Concours Exhibition



### 【交通アクセス】

- 近鉄奈良駅より  
奈良交通バス停(8番のりば)から「県立図書館行き(22系統)」に  
乗車し、終点。所要時間約20分。
- JR奈良駅より  
奈良交通バス停(10番のりば)から「県立図書館行き(22系統)」に  
乗車し、終点。所要時間約15分。
- 近鉄新大宮駅より  
駅南口バス停から「四条大路南町行き(8系統)」に乗車し、  
県立図書館西口下車。徒歩5分。所要時間約15分。
- 自家用車利用  
国道24号線の柏木町交差点を東に折れ、1つ目の信号を左折。  
約700メートル先の左手側。  
駐車スペース：普通車311台。  
1時間までは無料、それ以降は1時間毎に100円。

お問い合わせ

奈良県立図書館  
〒630-8135 奈良市大安寺西1丁目1000番地  
TEL 0742-34-2111 (代表) FAX 0742-34-2777  
<http://www.library.pref.nara.jp>  
[info@library.pref.nara.jp](mailto:info@library.pref.nara.jp)



奈良県立図書館  
Nara Prefectural Library & Information Center