

# OCICA

—石巻 牡鹿半島 小さな漁村の写真展—

2013

9/10 火 ~ 9/29 日

休館日：17日(火)・24日(火)

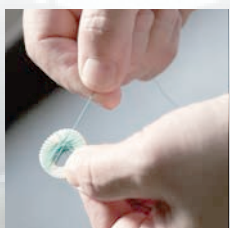
会場：奈良県立図書情報館 2F メインエントランス

Photo：Lyie Nitta, Design：NOSIGNER, Produce：つむぎや

Co-sponsored by 奈良県立図書情報館

東日本大震災によって多くが流されてしまいました。失ったものも、その悲しみの深さも、計り知れません。しかし、その荒野に新たに芽生えた動きもあります。宮城県石巻市・牡鹿半島に位置する牧浜集落。元々は牡蠣の養殖で栄え、牡蠣殻を剥く作業が浜の女性の仕事でしたが、その養殖設備も加工施設も、すべてが流されてしまいました。それらに代わる仕事をつくりたいということで、地元で数多く生息する鹿の角を加工し、漁網の補修糸で編んで「OCICA」というアクセサリをつくりはじめました。2011年秋ごろから動きはじめたこのプロジェクトは、震災という目を背けたくなるような記憶の先に、新たなたくさんの人の縁をつむいでくれました。この取組みを知り、共感してくれた人が、隣の大切な知り合いに手渡すようにじわじわと物語が広がっていき、今では国内外 40ヶ所以上で販売していただいています。わずかですが、その歩みをご覧くださいただいたら幸いです。

<http://www.ocica.jp/>



## ● 関連ワークショップ

### 「オノマトペの森～音とにおいで旅する牡鹿半島～」

宮城県石巻市の牡鹿半島で感じられる音やにおい、触感を言葉で楽しむワークショップ。

開催日時：2013年9月29日(日)

1回目…13:00 (受付 12:30)

2回目…16:00 (受付 15:30)

※所要時間：1時間半程度

会場：奈良県立図書情報館 1F 交流ホール

講師：

岩田 茉莉江 (音風景研究家)

井上 尚子 (美術作家)

対象：小学生以上

参加費：1人 500円

※お申込方法・詳細は裏面をご覧ください。

各回定員  
**15名**  
定員に達し次第  
締め切り

**要申込み**

注意：匂い素材を嗅ぐため、過敏症、鼻炎の方は体調にご留意ください。



ワークショップ

オノマトペの森  
～音とにおいて旅する牡鹿半島～

各回定員  
15名  
定員に達し次第  
締め切り

宮城県石巻市の牡鹿半島で感じられる音やにおい、触感を言葉で楽しむワークショップ。海の音風景や現地のおばちゃんの会話などの音を聴き、鹿の角やぬか漬けのにおいをかぎわけ、漁網や牡蠣の殻等の現物に触れて牡鹿半島を中心とした震災の記憶と今を辿ります。それぞれが感じたことをオノマトペ（擬音語・擬態語）で表現する牡鹿半島の森を作ります。音とにおいてめぐる牡鹿半島の旅を楽しみましょう。

注意：匂い素材を嗅ぐため、過敏症、鼻炎の方は体調にご留意ください。



開催日時：2013年9月29日(日)

1回目…13:00 (受付 12:30)

2回目…16:00 (受付 15:30)

※所要時間：1時間半程度

会場：奈良県立図書情報館 1F 交流ホール

参加費：1人 500円

対象：小学生以上



●申込方法

■当館ホームページ「申込みフォーム」

[http://www.library.pref.nara.jp/event/event\\_moushikomi.html](http://www.library.pref.nara.jp/event/event_moushikomi.html)

■メール：wsts@library.pref.nara.jp【申込み専用アドレス】

■FAX：0742-34-2777

■来館による申込み：2階カウンターにて

①郵便番号・住所 ②氏名 ③連絡先電話番号（FAXでのお申込みの場合は、必ずFAX番号もお書きください。）を記入し「OCICA ワークショップ申込み」と明記してください。

※1回目・2回目のどちらに参加するかを必ず明記してください。

※1通につき1名のお申込みとします。電話申込み不可。

講師プロフィール



いわた まりえ

岩田 茉莉江 (音風景研究家)

奈良県出身。2003年、沖縄の南大東島で音に魅かれ、こども達と島の音をひろい、南大東島島まるごと館に島民と共に音の展示物「南大東島音たまり」を制作。「海鳴り」を軸に島のサウンドスケープ研究を続け、2007年 大阪市立大学大学院文学研究科アジア都市文化学専攻前期博士課程修了。音風景調査や、奈良・岐阜・鎌倉等で、音を聴き、感覚をひらくワークショップ「音さんぽ」「みみびらき」を重ねる。2013年度は、津島神社で「音さんぽ」、千葉県立中央博物館で音の展示「みみ と み」を開催。  
<http://www.ototamari.net/>



いのうえ ひさこ

井上 尚子 (美術作家)

1974年生まれ。1999年女子美術大学大学院美術研究科版画専攻修了。2005年文化庁芸術家在外研修員として1年間NY在住。五感を刺激する空間作品を制作し、主に香りの効用から来場者の記憶回想を促す心地よい空間を提供している。また環境、文化、歴史を匂いから楽しむワークショップ「くんくんウォーク」を教育機関、美術館、企業などで開催し、参加者と共に香りと記憶を表現する時間を育んでいる。現在、女子美術大学非常勤講師。2013年度は、温度の研究者：富永真琴氏とコラボレーション制作や嗅覚研究者：白須未香氏と目黒区美術館で「読香」を開催。他、江戸東京たてもの園などでワークショップを開催。

Photo: 谷本沙予(STUDIO BANBAN)

お問い合わせ

奈良県立図書情報館

〒630-8135 奈良市大安寺西1丁目1000番地

TEL：0742-34-2111 FAX：0742-34-2777

www.library.pref.nara.jp E-mail: info@library.pref.nara.jp

【交通アクセス】

- 近鉄奈良駅より  
奈良交通バス停(8番のりば)から「県立図書情報館行き(22系統)」に乗りし、終点。所要時間約20分。
- JR奈良駅より  
奈良交通バス停(10番のりば)から「県立図書情報館行き(22系統)」に乗りし、終点。所要時間約15分。
- 近鉄新大宮駅より  
駅南口バス停から「四条大路南町行き(8系統)」に乗りし、県立図書情報館西口下車。徒歩5分。所要時間約15分。
- 自家用車利用  
国道24号線の柏木町交差点を東に折れ、1つ目の信号を左折。約700メートル先の左手側。駐車スペース：普通車311台。  
1時間までは無料、それ以降は1時間毎に100円。

MAP

