



島崎古巡画文展「水彩巡礼」

2012年4月24日(火)～5月13日(日)

奈良県立図書情報館 2Fメインエントランス

※4月27日(金)・5月1日(火)・5月7日(月)は休館。

島崎古巡氏の画文作品「水彩巡礼」全 88 点の中から、25 点を展示いたします。

また、記念講演において、残り 63 点のうち 40 点余を選び、それらについて端的に語り、水彩飛行の視界・地理空間を広げます。



第1部 バロックコンサート

時間：13:00～14:00 (開場 12:00)

会場：2F メインエントランス

演奏：武久源造 (チェンバロ)

山口真理子 (ヴァイオリン)



第2部 トークセッション

会場：1F 交流ホール

1) 14:30～15:10 島崎古巡氏 講演「水彩飛行」

2) 15:15～15:50 島崎古巡氏・千田稔館長クロストーク

島崎古巡 (しまざき こじゅん)

本名・島崎博。1943 年東京に生まれ、1960 年代にカナダに留学、帰化。文化地理学者。ウエスタン・オンタリオ大学 (カナダ) 大学院修士、サイモン・フレーザー大学で学位 (博士 PhD) 授与。レスブリッジ大学 (カナダ) で教授を務め、現在は同大学名誉教授。日本ではお茶の水女子大学、関西学院大学、東京大学、国立民族学博物館、国際日本文化研究センターなど、また、カナダの他大学をはじめ、ドイツ、エクアドル、メキシコ、マレーシアの諸大学や研究機関で客員教授・研究員を任じた。地理学研究活動の一環として半世紀余り水彩風景画をたしなむ。アジア各地、京都、妻籠、インドの景観、また曾叔父・島崎藤村の心象風景を描いた画文集がある。カナダ水彩画会、フィレンツェ芸術院の正会員。

2011 年に奈良県立図書情報館で、画文展「藤村の旅路」を開催。

武久源造 [鍵盤楽器]

東京藝術大学大学院音楽研究科修了。チェンバロ、ピアノ、オルガンを中心に各種鍵盤楽器を駆使して中世から現代まで幅広いジャンルにわたり様々なレパートリーを持つ。1986 年からは作曲、編曲作品を発表。1991 年よりプロデュースも含めおよそ 30 作品の CD をリリース。中でも「鍵盤音楽の領域」(vol.1 ～ 9)、チェンバロによる「ゴールトベルク変奏曲」、「J.S. バッハオルガン作品集 Vol.1」等、全 16 タイトルの CD が「レコード芸術」誌の特選盤となる快挙を成し遂げている。1998 ～ 2010 年フェリス女学院大学音楽学部及び同大学院講師。

山口真理子 (ペダル・チェンバロ、バロック・ヴァイオリン)

2 歳よりヴァイオリンを、東洋英和女学院在学中よりオルガンを始める。フェリス女学院大学及び同大学院音楽研究科オルガン専攻修了。2008 年オルガニスト協会新人演奏会に、2009 年メンデルスゾーン「パウロ」(東京カテドラル) にオルガニストとして出演。ヴァイオリンを故・鷺見康郎氏に、オルガン・チェンバロ・バロックヴァイオリン・アンサンブルを武久源造、桐山建志両氏に師事。ペダルチェンバロや手ふいご式ルネサンスタイプオルガンとヴァイオリンでの録音など、世界初の試みを次々と発表。現在各地でオルガン・ヴァイオリン・チェンバロ奏者として活動。

開催記念イベント

日時：2012 年 5 月 3 日 (木) 13:00 ～ 15:50

第 1 部 バロックコンサート

時間：13:00 ～ 14:00 (開場 12:00)

会場：2F メインエントランス

演奏：武久源造 (チェンバロ)、山口真理子 (ヴァイオリン)

Program

- バッハ パルティータ第 4 番ニ長調 BWV828 より序曲 (チェンバロ独奏)
 フォンタナ ヴァイオリン・ソナタ 第 2 番
 バッハ イタリア風協奏曲へ長調 BWV971 (チェンバロ独奏)
 バッハ アンナ・マクダレーナ・バッハのための音楽帳より
 メヌエット、プレリュード 他 (フォルテピアノ独奏)
 バッハ (山口真理子編曲) 2 台の鍵盤楽器のためのコンチェルト ト短調
 武久源造 アクア・ヴェリターティス 第 2 番 (ヴァイオリン&フォルテピアノ)

※曲目・曲順等は、予告なく変更する場合があります。

第 2 部 トークセッション

会場：1F 交流ホール

- 1) 14:30 ～ 15:10 島崎古巡氏 講演「水彩飛行」
- 2) 15:15 ～ 15:50 島崎古巡氏・千田稔館長クロストーク

※トークセッションにはお申込み無しでご参加いただけます。

第 1 部 バロックコンサートのみ、お申込みが必要です。

申込み：定員 200 名 (先着順・無料)

当館ホームページ申込みフォーム、メール、FAX、往復はがき、来館によるお申込み
 当館ホームページ申込みフォーム

http://www.library.pref.nara.jp/event/event_moushikomi.html

メール、FAX、往復はがき

申込み専用アドレス koen@library.pref.nara.jp

FAX 番号 0742-34-2777

郵便宛先 〒630-8135 奈良市大安寺西 1-1000

奈良県立図書情報館「バロックコンサート担当」宛

①郵便番号・住所 ②氏名 ③連絡先電話番号 (FAX でお申込みの場合は、必ず FAX 番号もお書きください。) を記入し、「バロックコンサート申込み」と明記してください。往復はがきでお申込みの場合は、返信用にも送付先の郵便番号、住所、氏名を記入してください。

来館によるお申込み

2 階貸出返却カウンターにてお申込みを受け付けます。

※お電話ではお申込みいただけません。未就学児童の入場はご遠慮ください。

※ 1 通につき 2 名までのお申込みとします。(2 名お申込みの方は「2 名参加」と明記のこと。)

お問合せ……………

奈良県立図書情報館

〒630-8135
 奈良市大安寺西 1 丁目 1000 番地
 TEL : 0742-34-2111 / FAX : 0742-34-2777
 E-mail : info@library.pref.nara.jp