

西谷牧人 チェロコンサート

奈良にゆかりのある音楽家とのコラボレーションシリーズ 第1弾

奈良県立図書情報館で、平成20年より毎年コンサートを開催している西谷牧人さん。
今年から「奈良にゆかりのある音楽家とのコラボレーション」をコンセプトに
新たなコンサートシーンが始まります。

PROGRAM

ドビュッシー：チェロ・ソナタ

J. S. バッハ：無伴奏チェロ組曲第3番より

ショパン：バラード第1番

フォーレ：エレジー

ショパン：序奏と華麗なるポロネーズ

※予告なく、曲目、曲順等を変更することがあります。

2012年4月8日(日)

第1部 11:00～12:00(開場 10:00)／第2部 15:00～16:00(開場 14:00)

※第1部、第2部とも同プログラムです。

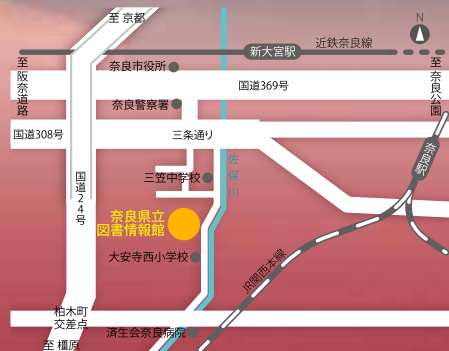
会 場：奈良県立図書情報館 2Fメインエントランス

演 奏：西谷牧人(チェロ)、新居由佳梨(ピアノ)

定 員：各300名(先着順／定員になり次第締め切り) **参加無料**

《申込み方法》

- ☐ 当館ホームページ申込みフォーム▶http://www.library.pref.nara.jp/event/event_moushikomi.html
- ☐ メール・FAX・往復はがき▶申込み専用アドレス…koen@library.pref.nara.jp／FAX番号…0742-34-2777
宛先…〒630-8135 奈良市大安寺西1-1000 奈良県立図書情報館「西谷牧人コンサート」担当
- ①郵便番号・住所②氏名③連絡先電話番号(FAXでのお申込みの場合は、FAX番号もお書きください。)
- ④希望の部(第1部・第2部)を記入し、「西谷牧人コンサート参加希望」と明記してください。
また、往復はがきでお申込みの場合は、返信用にも送付先の郵便番号、住所、氏名を必ず記入してください。
- ☐ 来館による申込み▶2階貸出返却カウンターで申込みを受け付けます。
※お電話ではお申込みいただけません。また、未就学児童の入場はご遠慮ください。
※1通につき2名様までのお申込みとします(2名申込みの場合は、必ず「2名参加」と明記)。
※第1部、第2部いずれかのおみの申込みとします。いずれかの記載が無い、または両方にお申込みの場合は、お申込みを無効とさせていただきます。



奈良県立図書情報館

【お問い合わせ】
〒630-8135 奈良市大安寺西1-1000
奈良県立図書情報館「西谷牧人コンサート」担当
TEL: 0742-34-2111 FAX: 0742-34-2777
mail: info@library.pref.nara.jp

Nishiya Makito Cello Concert

PROGRAM

ドビュッシー:チェロ・ソナタ

J. S. バッハ:無伴奏チェロ組曲第3番より

ショパン:バラード第1番

フォーレ:エレジー

ショパン:序奏と華麗なるポロネーズ

※第1部、第2部とも同プログラムです。

※予告なく、曲目、曲順等を変更することがあります。

PROFILE



Cello 西谷 牧人 (にしや まきと)

奈良県出身。5歳よりスズキメソッドにてチェロを始める。奈良市立二名中学校、県立奈良高校卒業後、東京藝術大学音楽学部を経て同大学院修了。2002年よりアメリカのインディアナ大学にて研鑽を積み、2004年パフォーミングディプロマコースを修了。チェロを故杉山実、河野文昭、菊地知也、堤剛、ヤーノシュ・シュタルケルの各氏に師事。また、ヨーヨー・マ氏を始めとする多くのチェリストのマスタークラスを受講。2005年留学を終えて帰国し、同年9月より佐渡裕氏率いる兵庫芸術文化センター管弦楽団(PAC オーケストラ)に第1期生として入団。オーケストラや室内楽の演奏の他に、ソリストとして秋山和慶指揮・奈良フィル、末廣誠指揮・N響団友オーケストラ、佐渡裕指揮・兵庫芸術文化センター管弦楽団、尾高忠明指揮・芸大フィルハーモニアなどとの共演を始め、大谷康子弦楽四重奏団としての「題名のない音楽会」出演、バンドネオン奏者小松亮太氏のタンゴ楽団、ライブイマージュ、葉加瀬太郎 Violin Summit への参加や、ヴァイオリン奏者清水泰明氏とのアコースティックライブの定期開催など、ジャンルを超えた演奏活動も行っている。

2008年4月より東京交響楽団首席チェロ奏者、及び東京藝術大学非常勤講師。

ニューアルバム(大谷康子弦楽四重奏団として)「シャコンヌ〜佐村河内守 弦楽作品集」日本コロムビアより発売中。

西谷牧人 オフィシャルサイト <http://nishiyamakito.com/>

Piano 新居 由佳梨 (あらい ゆかり)

一条高校出身。スタインウェイ・アーティスト。

東京藝術大学音楽学部、及び同大学大学院修士課程を経て、スイス国立ジュネーヴ音楽院修了、ソリストディプロム取得。第7回イタリア・モノポリ国際ピアノコンクール第3位、第11回摂津音楽祭コンクール金賞、第10回宝塚ベガ音楽コンクール第2位、第69回日本音楽コンクール入選ほか、国内外のコンクールでの受賞多数。オーケストラとの共演、ヨーロッパでのピアノフェスティバルやリサイタルシリーズに出演。帰国後は、スタインウェイ・ジャパン社による Young Virtuoso Series において全国各地でリサイタルを行っており、スタインウェイレーベルより CD「メランコリー」をリリース。シャネル(株)「Pygmalion Days」シリーズ2007年度アーティスト。

著名な演奏家とのアンサンブル経験も豊富で、多くの共演者から信頼を得ている。伝説のヴァイオリニスト、イダ・ヘンデルとの共演CDを2009年にリリース。第76回及び第79回日本音楽コンクール・ヴァイオリン部門にて共演賞受賞。

東京藝術大学弦楽器科伴奏助手を経て、現在、東京藝術大学管楽器科伴奏助手および洗足学園音楽大学ピアノ科非常勤講師。

実家は生駒市。

